

EUROVISIONI XXXVII

28/29.10.2024

Palazzo Farnese, ROMA

L'impatto delle nuove
regole europee
(A.I. act, DSA, EMFA)
sull'industria audiovisiva

 YouTube



AUTORITÀ PER LE
GARANZIE NELLE
COMUNICAZIONI

france•tv



AMBASSADE
DE FRANCE
EN ITALIE



GIORNATA INTERNAZIONALE, lunedì 28 ottobre

(interpretazione italiano, francese, inglese)

Palazzo Farnese, piazza Farnese 67, Roma
SALONE D'ERCOLE

In collaborazione con AGCOM

08:30 Arrivo partecipanti, controlli sicurezza, welcome coffee

09:30 **Saluto di Benvenuto**, ambasciatore di Francia Martin Briens

09.45 **Sessione inaugurale**

- Michel Boyon, presidente Eurovisioni
- Giacomo Lasorella, presidente AGCOM e presidente ERGA
- Graham Ellis, BBC
- Franco Siddi, presidente Confindustria Radio TV
- Laurence Delpy, Presidente, Business Unit Video, Eutelsat Group
- Rappresentante RAI (TBC)

10.30 **Key note speech**: Roberto Viola, DG Connect - Commissione Europea (da remoto)

11.00 Coffee break

11:15 **Panel 1: Intelligenza artificiale e proprietà intellettuale (riforma del copyright, ridefinizione delle tutele degli aventi diritti e dei mestieri della creazione)**

Introduzione e moderazione: Elisa Giomi, commissaria AGCOM

Case study: Carlo Rodomonti, Rai Cinema presenta "Re-imagine Cabiria", progetto multiplatforma realizzato con l'intelligenza artificiale e il motore grafico 3D Unreal Engine

- Prof Giuseppe Cassano
- Benoit Loutrel, ARCOM
- Matteo Fedeli, SIAE
- Francesco Rutelli, ANICA
- Eric Scherer, France télévision
- Anja Helseth, META
- Andrea Stazi, Google (da remoto)

12.45 Light lunch

14.00 **Panel 2: il DSA e il suo impatto nella circolazione di contenuti online (disinformazione, protezione dei minori, hate speech)**

Introduzione e moderazione: Massimiliano Capitanio, commissario AGCOM

- Marco Giorello, Commissione Europea (da remoto)
- Tobias Schmid, DLM
- Paula Gori, EDMO
- Anna Zizola, X

15.30 **Panel 3: EMFA e le nuove regole su audience measurement, ownership structure e prominence.**

Introduzione moderazione: Laura Aria, commissaria AGCOM

Case study: Marie-Julie Desrochers, IFCCD/FICDC - CDEC (la legge canadese sulla prominence) (da remoto)

- Karim Ibourki, CSA
- Prof Pier Luigi Parcu, EUI & CMPF
- Paolo Lugiatò, AUDITEL
- Richard Burnley, EBU (da remoto)

17.00: **CONCLUSIONI**

Giacomo Lasorella, presidente AGCOM e presidente ERGA

Michel Boyon, presidente Eurovisioni;

A seguire: SESSIONE in collaborazione con Institut Français Italia:

Panel 4 : La cooperazione transfrontaliera nel settore della produzione audiovisiva in Europa.

In occasione dell'anteprima della serie "Il conte di Montecristo", co-prodotta da Italia e

Francia, la sessione si propone di discutere le problematiche relative alle co-produzioni nell'era digitale, ripartendo dalle storiche co-produzioni italo-francesi e chiarendo come la digitalizzazione del settore abbia cambiato le logiche di mercato.

Introduzione: Remi Guittet, Institut française Italia

Moderazione: Giorgio Gosetti, delegato generale Giornate degli Autori

- Karim Ibourki, CSA
- Christofer Marcich, EFAD
- Enrico Vannucci, Eurimages
- Marco Chimenz, Federation
- Morad Koufane, France Télévisions (da remoto)
- Nicola Serra, Palomar/Mediawan
- Michele Zatta, Rai Fiction

A seguire anteprima TV in collaborazione con Rai fiction e France Télévisions*

19.30 Giardini di Palazzo Farnese - accoglienza degli ospiti per l'anteprima della serie

"Il conte di Montecristo"

20.15 Sala Cinema - presentazione del film in presenza del cast e della produzione

20.45 Sala Cinema - proiezione primo episodio serie **"Il conte di Montecristo"** di Bille August (v.o. inglese, s.t. in italiano)

* ingresso solo per invitati registrati e confermati dietro presentazione del documento di identità usato per la registrazione e fino ad esaurimento dei posti in sala.

GIORNATA ITALIANA, martedì 29 ottobre

Palazzo Farnese, piazza Farnese 67, Roma
SALONE D'ERCOLE

Sessione "Italian Policymakers Forum: il Futuro del Servizio Pubblico italiano"

15.30 Apertura: Michel Boyon, presidente Eurovisioni

Moderatore: Duilio Giammaria, giornalista del servizio pubblico

Presiede Barbara Floridia, presidente della Commissione parlamentare per l'indirizzo generale e la vigilanza dei servizi radiotelevisivi

illustrazione delle 9 proposte di legge di riforma della RAI

PD presentata il 13/09/2022 alla Camera Federico Fornaro

Forza Italia presentata il 13/10/2022 al Senato Maurizio Gasparri

PD 2 presentata il 19/10/2022 al Senato Antonio Nicita

Italia Viva presentata il 24/10/2022 alla Camera Maria Elena Boschi

Lega presentata il 23/03/2023 al Senato (nome in attesa di conferma)

PD 3 presentata il 28/03/2023 al Senato (nome in attesa di conferma)

AVS presentata il 28/07/2023 alla Camera Giuseppe De Cristofaro

PD 4 presentata il 28/01/2024 alla Camera Stefano Graziano

Cinque stelle presentata il 24/09/2024 al Senato Dolores Bevilacqua

Interventi dei capigruppo di Fratelli d'Italia (Francesco Filini) e Noi Moderati (Maurizio Lupi)

Segue dibattito cui sono stati invitati:

i membri del CdA RAI

Gli stakeholders del servizio pubblico (Articolo 21, Infocivica, Articolo 5, Comunicazione Pubblica, Movimento Europeo, USIGRAI, TV media web, SLC CGIL, ...)

17.45 Conclusioni: Barbara Floridia,

SALA CINEMA

18.00 in collaborazione con l'associazione Amici di Roberto MORRIONE

PRESENTAZIONE A ROMA DELLE INCHIESTE DEL PREMIO ROBERTO MORRIONE PER IL GIORNALISMO INVESTIGATIVO edizione 2024

Introduce Giovanni Celsi, presidente Associazione Amici Roberto Morrione

Presentazione delle inchieste, modera: Giulia Bosetti

con le finaliste e i finalisti del Premio Roberto Morrione

Edoardo Anziano, Francesca Cicculli, Antonia Ferri, Roberta Lancellotti, Beatrice Petrella,

Iacopo Valori, Arianna Egle Ventre

e le vincitrici del Premio Laganà

Francesca Sapio e Caterina Tarquini

Testimonianza introduttiva: Piero Badaloni

GIORNALISMO INVESTIGATIVO: LE INCHIESTE DEL PREMIO ROBERTO MORRIONE E DEL PREMIO RICCARDO LAGANA*

- LA GIOSTRA di Iacopo Valori | tutor Giulia Bosetti, Rai
- OLTRE di Beatrice Petrella | tutor Michela Mancini, Rai Radio 1
- OMBRE SUL MARE di Antonia Ferri e Arianna Egle Ventre | tutor Luigi Scarano, Fanpage.it
- TRACCIAMENTI di Edoardo Anziano, Francesca Cicculli, Roberta Lancellotti | tutor Goffredo De Pascale, Report Rai 3
- ESOTICI FUORI LUOGO (inchiesta vincitrice premio Riccardo Laganà) di Caterina Tarquini e Francesca Sapio | tutor Sabrina Giannini, Indovina chi viene a cena Rai 3, e Sara Segatori, TG3 Rai 3

20.00 Eurovisioni, ARTE, SSR e Institut Culturel Italia in collaborazione con Goethe Institut e Istituto Culturale svizzero presentano l'anteprima **La Montagna incantata**

Titolo originale: **Der Zauberberg, Thomas Manns Jahrhundertroman**

Versione originale tedesca con sottotitoli in italiano

EVENTI PARALLELI

28 Ottobre 2024, ore 11

Roma - Sede del Parlamento Europeo
Via IV Novembre 149 - Sala Delle Bandiere
organizzato da EUJ

Discussione sul Rapporto 2024 del Media Pluralism Monitor per l'Italia

28 e 29 ottobre - gallerie Palazzo Farnese
Installazione VR **"Re-Imagine Cabiria"**

Orario lunedì 28 h. 9.30 - 20.00 | Orario martedì 29 h. 15.30 - 20.00

Installazione "Re-Imagine Cabiria", progetto multiplatforma realizzato con l'intelligenza artificiale e il motore grafico 3D Unreal Engine. Un progetto del Museo Nazionale del Cinema di Torino e Rai Cinema realizzato da Cubia e Spazio Koch, in collaborazione con Unspace e con l'Università di Torino.

2025, data da stabilire

Celebrazioni del XX anniversario della Convenzione UNESCO sulla Diversità Culturale

Ambasciata di Francia (Martin Briens, Patrice Le Borgne, Dario Dessardo), Institut Français Italia (Hervé Clément, Remi Guitet, Pascale Zaffina); AGCOM (Antonello De Tommaso, Francesco Sciacchitano, Giorgio Greppi, Benedetta Liberatore, Stefania Attisani, Giuliano De Vita); Eutelsat (Laurence Delpy, Michel Azibert); RAI Radiotelevisione Italiana (Simona Martorelli, Micaela Panella); Rai Cinema (Paolo Del Brocco, Tivù (Tivusat) (Stefano Luppi); Accademia di Francia a Roma - Villa Medici (Sam Stourdè, Simon Garcia, Michela Terrieri, Antonella Grassi). Un ringraziamento speciale a Duilio Giammaria.

Per il PREMIO ROBERTO MORRIONE (Mara Filippi, Giovanni Celsi, Francesco Cavalli, Alessandra Tarquini);

Per l'iniziativa ITALIAN POLICY MAKERS FORUM: Duilio Giammaria, on. Barbara Florida, Articolo 21 (Renato Parascandolo, Beppe Giulietti), Articolo 5 (Stefano Balassone), Comunicazione Pubblica (Leda Guidi, Marco Magheri), Infocivica (Piero Pozzi, Stefano Rolando, Andrea Melodia, Bruno Somalvico), Movimento Europeo (Pier Virgilio Dastoli), TV media web (Marco Mele e Patrizio Rossano), USIGRAI (Daniele Macheda)

Per l'anteprima "CONTE DI MONTECRISTO": Bille Alduy, Rai Fiction (Maria Pia Ammirati, Luigi Marielli, Walter Ingrassia, Sara Bonfanti), France Télévisions (Manuel Audey, Morad Koufane, Eric Scherer), Palomar (Nicola Serra, Chiara Supplizi, Marco Camilli, Laura Cei, Luigi Pinto; Margherita Chiti); Mediawan (Pierre Bouchard, Elisabeth D'Arvieu)

Per l'anteprima "DER ZAUBERBERG": ARTE (Annamaria Lodato, Martina Magri, Niccolò Inches), Goethe-Institut Rom, Istituto Svizzero (Joelle Comé, Elena Catuogno)

Per l'installazione "RE-IMAGINE CABIRIA": Rai Cinema (Paolo Del Brocco/Carlo Rodomonti, Tommaso Maggi Mariotti, Maria Federica Lo Jacono, Manuela Rima, Federico Comella). Un progetto del Museo Nazionale del Cinema di Torino e Rai Cinema realizzato da Cubia e Spazio Koch, in collaborazione con Unspace e con l'Università di Torino usando 3D Unreal Engine.

ORGANIZZAZIONE: Videoplay AC (Loredana Ciccarelli, Dino Statella, Marco Mameli, Gabriele Vece), Digital Management: Echoes srl (Simona Di Pietro), Revisore conti: Loredana Sposaro, Federica Bianchini, Assicurazioni: Zurich Italia Romassicura (Lorenzo Scipioni, Fabrizio Torreggiani, Cinzia...); Ufficio Stampa: Elisabetta Castiglioni info@elisabettacastiglioni.it. Un ringraziamento particolare alla Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Gregorio VII (Adriana Bisirri, Federica Lodi, Cinzia Massotto, Beatrice Giachino, Linda Voglino, Ludovica Princi, Teresa Scali, Aloysia Rossi, Giulia Rocchi, Elisa Martucci, Marina Proietti)

Segreteria Eurovisioni, Largo Antonelli 2, 00145, Roma

Tel. +39 06 59606372 | +39 331 6462114 | segreteria@eurovisioni.it | www.eurovisioni.it